PAGINA TUTUROR SPORTURILOR

Paranteze la basket și volley-ball

N'avem elemente

Este o constatare mult prea regretabilă, însă autenticitatea ei este evidentă.

Formațiile prezente în ultimul timp, de echipele noastre de volley doi sau chiar trei jucători, care prin vechimea ce o au în practica acestor sportivi, pot fi numiți cu drept cuvânt „din vechea gardă".

Până aici, nimic anormal. Gestul loreste chiar, dintre cele mai frumoase, întrucât continuă să mai activeze, pentru a salva poate clubul respectiv dela o prezentare sub mediocră sau poate chiar dela desființare.

Dar acești jucători, ce au constituit cândva fala acestor sportivi continuă și astăzi a fi cei mai buni oameni din echipele în care figurează.

Ori această situațiune, precum și faptul că se mai apelează încă la serviciile jucătorilor vechi, denotă o lipsă foarte mare de elemente suficient pregătite.

Trebue să mărturisim — fără nici-o părere — că am ajuns să cunoastem pe de rost, jocul pe care vechii nostri jucători îl practică de atâta vreme.

Avem — repet — o mare stimă pentru acestia, însă astfel nu vom putea progresa niciodată.

Deci, mai multă atenție la tinerele elemente, care sunt sortite a reprezenta volley-ul și mai ales basket-ball-ul românesc de mâine.

Distincții pentru arbitrii

S'a luat măsura acordării unor distinctiuni, care vor consta din plachete și medalii și sunt destinate arbitrilor ce se vor distinge.

Nu contestăm că măsura de mai sus este de bun augur, ea având de scop stimularea arbitrilor, oferindu-le astfel o tentație.

In felul acesta, se speră a se strânge cât mai mulți membrii în cercul arbitrilor pentru ca dintr'un număr mai mare, să se poată reconta elementele valoroase.

Mai mult decât orice, această problemă constitue un imperativ și — să fim sinceri — n'o vedeme rezolvată nici acum și nici mai târziu.

Eliminările la basket-ball

Regulamentul de basket-ball, nu prevede nimic asupra eliminării jucătorilor depe teren, în afara acelora care comit 4 greseli personale.

Dintr'o interpretare liberă a acestui punct inexistent în regulament, arbitrii nostrii consideră că, orice fel de eliminare depe terenul de joc, este definitivă.

Ori datorită acestei credințe, precum și faptului că până acum nu sa reglementat realmente această situație, arbitrii evită întotdeauna de a elimina jucătorii care comit abateri și care în mod logic ar merita această sancțiune.

La unul din jocurile de basket-ball din actualul campionat regional, d. A. Andronache, a eliminat un jucător pe timp de 5 minute.

N'a protestat nimeni și nici nu s'a sesizat nimeni.

Așa dar, s'a creat un precedent, așa că eliminările temporale sunt admise, însă... nu mai sunt aplicate.

V. BORD.
— v. bord. —

Foot-ball ieri la Venus

(Continuare din Pag. 1-a)

în atmosfera care caracterizează camaraderia de rme româno-germană.

Jocul a fost iute și cu suficiente fapte spectaculoase. Ne referim la acele treceri de balon care cu tot frigul, au încântat pe cei aproape 1.000 de spectatori printre care am remarcat o mulțime de jucători: Robe, Stănescu, Negru, C. Marinescu, Stoian etc., cum și militari români și germani.

CEVA DIN JOC.

Dacă românii au fost superiori în technică și jocul de ansamblu, în schimb, germanii s'au arătat mai iuți și mai agresivi.

In prima repriză, echipa granicerului a fost mai bună. A și condus dealtfel cu 4—1 prin goalurile marcate de Grecu (3) și Barbu Frățilă (din 11 m.).

De reținut că scorul a fost deschis de Stamberg, adică de învinși.

După pauză, germanii au avut inițiativa jocului mai mult, pentrucă românii au fost mulțumiți de rezultatul primei reprize.

Și camarazii germani au redus scorul de 4—2 prin Romberg, pentruca după aceia să rateze un 11 m., care poate le putea aduce un match nul.

Cum adversarii deveniseră prea periculoși, românii au reacționat puternic, au ratat vreo câteva ocazii. Apoi Orza a shotat formidabil de puternic și a urcat scorul la 5—2.

Germanii au contra-atacat și au obținut un nou 11 m., comis de Miricescu. De data aceasta Fritz l-a transformat impecabil și scorul s'a stabilit la 5—3.

MERITE.

Din cei 22 de jucători, cel mai bun a fost halful centru german Haadler; au urmat Buga, Zamfir, Stamberg — un foarte bun technician, — Fritz, Grecu, Iortache, Barbu, Sirovatka și Romberg.

Restul satisfăcători.

Formațiile:

A. S. R. GRĂNICERUL: Zamfir — Buga, Nicu Virgil — Miricescu, Iliescu, Boteanu — Orza, Barbu, Grecu, Iordache, Dascălu.

ECHIPA GERMANĂ: Kapfer — Schere, Schwint — Syrovatka, Handler, Bachinger — Sigett, Romberg, Stamberg, Fritz, Schmidt.

Micile grupări...

(Continuare din Pag. 1-a)

strâmbă, puțin caraghioasă, gheața făcea și ea ce putea ca să contribue la rezultatul tehnic al partidei.

ACEIAȘ SITUAȚIE ȘI CU GRUPARILE CORPORATIVE

Ar părea bizar, dar aceiaș dificultate se ridică și în problemele de echipare ale grupările corporative.

Chiar dacă am admite că aceste grupări beneficiază de un buget mai stabil, mai serios, mai amplu, situația e aproape simulară întrucât, pentru a-și putea procura, în bloc, o cantitate mai mare de nevoe de o aprobare prealabilă care nu se poate obține atât de ușor.

TOATA SOLICITUDINEA PENTRU CEI MICI, SLABI, MULȚI.

Fiindcă suntem în prag de bilanțuri și de speranțe proaspete, de impulsuri înoitoare, de retușări, de reforme și de corective, ne gândim că s'ar putea sprijini și sub o formă sau alta, toate aceste grupări mici, în deosebi cele districtuale, pentru a fi scoase din această gravă, jalnică problemă a echipamentului, a echipamentului de încălțăminte mai ales.

Este de prisos să dăm sugestii fiindcă problema e prea cunoscută, așteptăm numai să se facă ceva pentru oropsita categorie de grupări districtuale care duc greul în sportul românesc.

Poate că Pomul de Crăciun va aduce și o soluție pentru problema echipamentului micilor grupări care suferă astăzi mai mult decât chiar în vremurile când exista prețuțindeni — deci chiar și în administrațiile cluburilor micî, noi trebue să fim atenți și geloși de viitorul grupărilor districtuale pe care se întemeiază nădejdiile condiției viitoare în viitorul sportului cu balonul rotund.

Secția atletică a C.F.R.-ului serbează azi Pomul de Crăciun

Astăzi după amiază începând dela orele 18, în sala de festivități a Stadionului Giulești, secția de atletism a CFR-ului serbează Pomul de Crăciun.

Știri diverse

Comitetul de conducere al Asoc. poli sportive „Victoria" aduce pe această cale la cunoștința membrilor reorganizarea tuturor secțiilor.

*

Atleții A. C. R.-ului sunt rugați a fi prezenți azi la ora 16 în str. Tigrului No. 4 prin str. Bateriilor, pentru sedința ce se va ține sub presidentia d-lui Nichifor Modest.

Se vor face comunicări importante cu privire la tabăra de sky și pomul de Crăciun al clubului.

Roți și pedale

Alergătorul Nicolae Chicomban, este rugat să telefoneze Marți sau Miercuri între orele 9—12, la d. Gavrilescu, 4.96.42, având a i se face comunicări.

Teatrul „Muncă și Lumină"

Azi, Luni 20 Decembrie, seara la ora 19, se reprezintă „BALAMUC" cu Cezar Rovintescu, Lică Rădulescu, Nelly Nicolau, George Damian, Stefania Popescu, Ion Stoenescu, Iliada Munteanu, Cristofor Vitencu, Raluca Zamfirescu, Const. Atanasiu, Vally Voiculescu, Aristide Popa Nicola, Tanti Negoescu, G. Petreanu.

Directia de scenă: **Victor Ion Popa.**

Mâine apare ALMANAHUL Păcală pe 1944

Turul României 1941

Dece nu sunt recomandabile plecările matinale?

..și dece susținem plecările târzii

Explicațiuni technice asupra unei probleme însemnate

Desigur că mulți cititori ai acestui articol se vor mira, că nu suntem de principiul plecărilor matinale.

Când te scoli de dimineață ajungi departe, — sună un vechiu și înțelept psoverb — și, apoi toată lumea mai știe că în zori, dimineața, pe răcoare drumul e mai spornic.

Socoteli firești, pt care toți leam verificat, pe teren, în diferite ocazii. Numai că plecarea de vreme, cu noaptea în cap, cum se spune în popor, o fi ea bună cu prilejul unei excursii, a unei călătorii ocazionale: dar nu este indicată pentru o competiție ca „Turul României".

SĂ EXPLICĂM DECE.

Se vor gândi mulți că pedalând în miezul zilei, pe arșiță, e o adevărată calomitate.

Normal așa ar fi, când nu ești obicinuit.

Dar când luni de zile (ani în șir) ai bătut 200—300 km. în unele zile de antrenament, deci din zori și până seara, când te-a ars soarele din luna lui Cuptor — zile întregi — și la 10 dimineața și la ora 2 după amiază, paragraful cu teama de arșiță se elimină automat. Mai ales către sfârșitul verii când se va alerga „Turul".

Această explicație pentru cei care n'au întreprins raiduri ciclisteste.

Cunoscătorii nu au nevoe de ea ei, doar, poate ca simplă aducere aminte a unui lucru știut bine din proprie experiență.

MICUL DEJUN IN PRIPĂ.

In alte editii ale „Turului" dându-se plecarea la ora 7 în deobște, pentru ca la ora prânzului 12—1 să se sosească în orașul etapă, caravana ciclistă era trezită la ora 5 dimineața. Lenevoși băeții întârziau, măi aveau câte ceva de făcut la „mașini" și veneau la „cafeaua cu lapte" în ultima clipă, înfulecând în goană. Ca alimentație cafeaua cu lapte e insuficientă. S'a ovedit asta.

Apoi, s'a mai putut constata că la plecările matinale, grupul ciclișilor era, de obiceiu, un pluton de...

OAMENI ANCHILOZATI

Da, anchilozați.

Să explicăm dece.

Presupunând că în ajun a fost o etapă care s'a terminat pe 5 d. a. Baia, încartiruirea, masa de seară au luat pe neobservate 4 ore, cel puțin, socotind și termenul de închiderea controlului.

Iată-i pe băeți ajunși la dormitor după ora 9 seara. Aci îngrijirile necesare, toaleta echipamentului, a mașinilor, etc., fac ca abea după ora 11 noaptea să se așternă liniștea în dormitoare...

Numai că bueții nu dorm...

După efortul zilei excitarea fizică face să nu se lipească somnul decât târziu, foarte târziu, după inevitabile șuete, bancuri, povestiri hazlii ale peripețiilor etapelor, care sunt necesare pentru destindere...

Mai totdeauna abea la 12 noaptea toată lumea doarme.

După doar 5 ore de somn tocmai când somnul e mai reconfortant băeții sunt sculati.

Din 80—100 de concurenți, rareori am văzut la etape trei, patru inși mai vioi, restul mahmuri, cu ochii cârpiți de somn, lenevoși, mișcându-se anevoie... Incomplect refăcuți.

Primii kilometri sunt un chin.

Neavând timp să faci mișcări premergătoare, lucrând în grabă, pe primii kilometri ai impresia că picioarele sunt niște bușteni.

Nu exagerăm de fel, vă rugăm s'o credeți.

AVANTAJUL PLECĂRILOR TÂRZII.

Lăsându-i pe cicliști să doarmă sau să lenevească în pat până către ora 9 sau 10, când se dau jos, au o altă dispoziție fizică. Revirimentul fiziologic s'a produs îndeajuns în cele 9—10 ore de poziție orizentală și somn.

Mai e timp și de gimnastică, de o mică cursă prin oraș, pe jos, sau pe bicicletă, care tocmai bine contează drept „încălzire".

Acesta este argumentul principal al tezei cu plecări târzii. Și dacă s'ar pune la vot alergătorii ar fi 100% pentru acest punct de vedere care nu este al vreunei „ideologii", ci pur și simplu exprimă părerea unanimă a ciclișilor; a unei experiențe efective.

UN EXEMPLU.

Desigur veți întreba: dar masa de prânz. Un moment, vă rugăm.

Iată acest exemplu.

O etapă cu 4—5 ore de mers cu plecarea să zicem 12 sau 12,30.

Deșteptarea la orice oră vrea fiecare.

Un lucru stabilit însă.

Începând dela ora 9 și până la 11,30, la un restaurant dinainte indicat, ciclistii vor putea lua fie micul dejun, fie dejunul în toată regula, cu supe, mâncăruri cu sos, sau fripturi. Vor putea lua micul dejun în jurul orei 9 apoi după o scurtă preumblare către ora 11 masa de prânz. Iar după o oră startul în cursă.

Este verificat că ciclismul merge mult mai bine după masă — bine înțeles făcându-și siesta reglementară de cel puțin 40—50 minute. Da, ciclistul merge mult mai bine cu stomacul plin, oricât de paradoxal ar părea asta.

Consumul de energie e mare și trebuie combustibil nu glumă, ceeace explică de altfel de ce oricât s'ar fi alimentat ciclistul înainte de plecare, buzunarele tricoului îi sunt doldora când vine la start...

O EXPERIENȚĂ CARE VA DA ROADE.

In trecutele ediții ale „Turului" s'au făcut diferite experiențe: etape scurte, cu opriri sau fără, etape lungi (care au însemnat un fiasco)...

Ei bine propunem această experiență a plecărilor târzii convinși de succesul ei.

Pentru că dincolo de orice alte considerente trebuie să ținem seamă de elementul esențial al cursei: alergătorul.

— em. i. —

Știați că...

OLIMPIADA, la grecii vechi, insemna perioada de timp dintre două jocuri olympice. Iată deci că astăzi se face o confuzie când se atribue numele de „Olympiadă" însăși jocurilor.

Iar fiindcă jocurile olimpice se țineau la fiecare 4 ani, Olympiada, care este luată chiar ca măsură a timpului, este egală cu 1457 zile, 10 ore și 40 de minute.

In chronologia greacă, un eveniment era fixat în timp și exprimat prin numărul de ordine al Olympiadei, insoțit de anul dinlăuntrul ei. De exemplu, lupta dela Thermopile s'a întâmplat în primul an al Olympiadei 75 (anul 480 a. Chr.).

Sărbătorirea Pomului de Crăciun la Start-club

Sâmbătă 18 Dec. a avut loc la sediul „Start-Club"-ului serbarea traditionaluui pom de Crăciun al asociației.

Au luat parte la această serbare d-nele: Elena Orghidan, presedinta de onoare, Iuca, Nichifor, Despina Mavrocordat de Wettgenstein precum și d-nii: Prof. Ion Gheorghiu, Seful Sportului Românesc, M. Poenaru-Bordea din partea Ministerului Propagandei Nationale, Ion Lazăr presedintele federației de ping-pong, Ion Baicu, Wittgenstein Dimitrescu, Șimu, Nită, etc.

Au luat cuvântul d. prof. Ion Gheorghiu, — seful sportului românesc — după care d. M. Poenaru-Bordea care a răsplătit munca neprecupetită a **„Start-Clubului"** (A. C. F.) printr'o plachetă jubiliară simbolizând astfel un deceniu de rodnică activitate sportivă.

S'au împărtit daruri celor prezenți și brosuri date de Ministerul Propagandei Nationale.

Sărbătorirea s'a sfârsit într'un cadru familiar la orele 21.

UNDE MERGEM ASTĂZI

Teatre

OPERA: Papură Impărat (mat.) Carmen (seara).
NAȚIONAL: Gloria.
STUDIO: Strigoii.
MUNICIPAL: Romanțiosii.
ALHAMBRA: Nu mai bea.
COMEDIA: Omul cu mărțoaga.
COLORADO: Cele două orfeline.
GIOCONDA: Femei, femei,
SAVOY: Intr'un ceas bun
SARINDAR: Romanța.
NOSTRU: Șantaj.
MIC: Secretul.
MUNCĂ ȘI LUMINĂ: Prinț sau croitor (mat.), Balamuc (seara).

Cinematografe

ARO: Curtezana din Venetia cu Osvaldo Valenti și Clara Calamai.
SCALA: Gelozie cu Leny Marenbach și Ferd. Marian și jurnal de războiu.
FANTASIO: Venera oarbă cu Viviane Romance și jurnal.
CAPITOL: Neapole de altă dată. Jurnal nou.
REGAL: Paradisul pierdut cu Fernand Gravey și Micheline Presle și jurnal nou.
TRIANON: Cenușăreasa și jurnal nou.
FEMINA: Pat și Patachon și Jurnal nou.
SELECT: Prima iubire cu Danielle Darieux și jurnal nou.
CASANDRA: Minciunile Baronului de Muenchhausen și jurnal.
VICTORIA: Cântec de iubire și jurnal.
ELISEE: Faruri în ceață și ansamblu de revistă.
ARPA: Căpitanul Fracasse și jurnal.
BD. PALAS: Minciunile baronului
OMNIA: Aventuriera dela etaj jurnal și revistă.
ELDORADO: Mirajul circului; trupa de Revistă și jurnal.
CORSO: Prima întâlnire și jurnal U. F. A.-O. N. C. Nr. 93.
NISSA: Miliardarul cântăret, jurnal și trupa de reviste Georgescu-Iași.
ALCAZAR: Visul fericirii, jurnal de războiu 93 și numere de atractie.
AIDA: Macario Viconte. Trupa de reviste Bimbo-Willy și Jurnal de Război Nr. 98.
ASTORIA (Dudesti 3): Surprizele divortului, jurnal și trupa Georgescu-Iasi.
AMERICAN: Marea Ducesă petrece, jurunal și revistă.
BARCELONA: Doi sergenti, jurnal și trupa de reviste.
CARMEN-SYLVA: Infernul desertului, jurnal și trupa de revistă Nicu Burmaz.
CARMEN: Femeia îndărătnică și jurnal de războiu.
COTROCENI: Doi sergenti și jurnal de războiu O.N.C. și U.F.A.
CRANGAȘI: Iluzii, jurnal și artiști.
CLASIC: Kean, jurnal 37 și revistă.
DACIA: Cele două orfeline, jurnal de războiu No. 92.
DIANA: A fos doar o glumă, jurnal și trupa Valeriu Moraru.
DICHIU: Patrucia, jurnal și trupa de reviste Jean Tomas.
FLORIDA: Contesa Gastigliome, Trupa de reviste Licurici și jurnal de războiu.
VOLTA-BUZESTI: Contele de Monte Cristo Jurnal și trupă.
LIA: Dora Nelson și jurnal 93.
IZBANDA: Hanul Groazei și jurnal U.F.A.-O.N.C. No. 93.
MARCONI: Căluse Roșii și Compania de reviste M. Bejan.
MODEL: «Maliu» cu Doris Duranti și Antonio Centa; Jurnal ONC—UFA și Trupa de Reviste.

Coșuri și plase

SECRETARIATUL F. R. B. V. funcționează zilnic între orele 17—19.

Toate cererile și depunerile se vor primi între orele de mai sus, așa încât nu se va mai produce nici un fel de întârziere.

...ȘI ACADEMIA COMERCIALA proectase un turneu asemănător în Slovacia.

Greutățile pe care sunt nevoiți a le întâmpina, conducătorii „Comercialiștilor", îi vor determina să renunțe la planul lor.

Păcat, ar fi fost foarte interesant turneul lor. Nu de altceva, dar Viforul Dacia a mai fost odată, așa că...

10 ani de performanțe
Viața mea sportivă
de Nicolae Chicomban
VI

Pentru o cât mai fidelă redare a isprăvilor și amănuntelor asupra lor l-am întrebat dacă are păstrate ziare cu articole și dări de seamă asupra performanțelor sale.

S'a uitat sgruprins și a prins să zâmbească, scuzându-se încurcat oarecum.

— IN'am păstrat decât foarte, foarte puține... n'am știut că o să ajung așa de mare...

Aci, am citit în ochii vechiului meu prieten de sport sinceritatea cu care socotea că „interview"-ul acesta, sau mai exact viața romantată pe care i-o scriu, — este în adevăr reversul firesc al faptului că „Nae" este cineva în sport.

„Nae" este astăzi un sportiv de valoare osebită. O știe, o simte, dar modestia care l-a caracterizat îl face să se scuze că n'a știut că va ajunge „așa de mare" și îmi arată vraful de trofee regretând că nu a păstrat ziarele. Am fi reconstituit lesne peripețiile isprăvilor.

Și apoi „Nae" nu are darul de a povesti ca N. I. Țapu, care acum vreo trei ani, când i-am publicat viața sportivă, a fost uluitor pur și simplu.

Având darul de povestitor popular, cu mult humor, își amintea interminabile amănunte, peripetii și siretenii de-ale lui, făcându-te să crezi că și le-ar fi însemnat, la vreme, într'un „jurnal personal". (Ceeace la urma urmei n'ar fi deloc exclus; e un mod)...

Peste arături într'un campionat de „Cross-country"

Paranteze aceasta nu are intenția de a scade pe simpaticul nostru interlocutor ci numai de a lămuri dece de aci încolo, în kenere, foiletonul este aproape un palmares numai.

Clasând pe ani și luni trofeele, le trecem în revistă, „Nae" ca la o conferință cu proecțiuni, aducând explicațiunile necesare.

O după amiază urâtă de toamnă târzie și rece.

Plouă mărunt.

In schieul Brașovului, cu străzi întortochiate și înguste e liniște.

Copiii, gălăgioșii străzilor, s'au retras pe la casele lor, așteptând cu năsucul strivit de geam să se pornească primii fulgi de zăpadă care aduc atâta veselie în Scheiu. Mai ales Duminica și sărbătorile când drumul Poienei e bătut din zori și până seara târziu de skiori și săniuțe încărcate cu sportivi gălăgioși...

In casa lui Nae înfiptă în coasta unui deal pietros, e cald, e bine și măicuța lui o femeie simpatică cu fustă largă, bazma neagră pe cap și cu o fustă largă, creată în portul specific locului, prepară grijulie o mică gustare la care a adus din vreme o oca de vin bun.

Nu, nu vă speriați. Sezonul s'a terminat și până la cel de ski mai va cale destul de lungă. Și apoi Nae — cum o mărturisește deschis — nu renunță la un pahar bun cu vin la masă și, uneori, o țigară sau două, un cinematograf, sau o preumblare idilică pe Promenadă...

Taina în sport nu e să exagerezi, pedepsindu-te, ci să știi să păstrezi limita.

Nae turnând, la figura mea voit mirată de monitor sportiv ocazional, îmi spune, punctând șiret...

— Cred că n'ai nimic împotrivă... după câte știu...

— Nu, mai ales că nu mai fac sport...

— Și, mai cu seamă că e de Târnave... completează Nae...

Un palmares bogat

Și astfel începem să trecem în revistă trecutul pe care îl reconstituim după documente precise: trofeele, și-l completează Nae cu aducerile aminte.

Avem în față dovada indiscutabilă a unui palmares care, pe drept poate fi numit bogat.

«Tempi passati»...

cum spune... turcul...

Sunt isprăvi înfăptuite cu ani în urmă, când Nae nu visa sau, cel puțin, nu credea că va fi mai târziu un „maaare" sportiv, cu foileton la gazetă...

Isprăvi care închid în ele sbucium, luptă, idealuri, săptămâni de pregătire și calcule, sacrificii și emoții.

Dar au trecut. Aparțin zilei de eri și peste ele s'a așternut colbul anilor și poate și uitarea...

Rămâne mândrie care să mângâie cald pe autorul acelor performanțe când are prilejul să umble — ca acum — prin vraful acesta de mărturii ale unor eforturi strălucite...

Fireste vremuri frumoase. Atât de frumoase încât îmbătat de farmecul lor, îți vine să le spui, cu implorare, ca poetul dela Weimar:

„Werd Ich dem Augenblicke sagen Verweile doch Du bist so schoen"...

...Atât de frumoasă e uneori clipa și în sport încât o rogi, ca și Goethe „oprește-te, tu ești atâta de frumoasă...

Da, da, timpuri trecute... dar nu fără rost.

1935...

Și Nae începe...

In plină iarnă, la 16 Ianuarie câștig concursul de sărituri dela „Piatra Mare" pentru ca o săptămână după aceea să ies primul la coborâre în concursul depe Postăvarul și la sărituri al treilea.

Mai trecu o săptămână și mă clasez al 2-lea, după Enea în cursa de fond, din Poiană, organizată de „S. V. Carpați".

In ultima Duminică a lunii Februarie „I. A. R."-ul îmi oferă prilejul să câștig alt concurs de coborâre pe ruta Cristianul Mic-Podana învingând pe Aurel Munteanu.

La 14 Mai, în cursa organizată de „I. A. R." pe Warte, ocup locul al treilea după Umfert și Timco.

(Va urma)

Redactarea: EMIL IENCEC